

[VOSTOK]

CURTA-METRAGEM 8'+ PERFORMANCE CINEMATOGRÁFICA

[VOSTOK]

Curta metragem 8' + Performance Cinematográfica

Após voltar de uma expedição artística a bordo de um veleiro no Pólo Norte, a artista Leticia Ramos é surpreendida pela notícia que a base científica russa VOSTOK, localizada na Antártida, conseguiu retirar amostras de um lago localizado 4 km abaixo do gelo; “cápsulas do tempo” do período em que o continente antártico começou a congelar. É deste fato real que surge a inspiração para o a criação do novo projeto da artista, que investiga sobre a vida submarina do Pólo Sul, os lagos subpolares, a era pré glacial e as luas de Júpiter.

VOSTOK é um projeto de múltiplas mídias que reúne livro, filme, disco e performance. Cada obra do projeto trata de diferentes aspectos de um mesmo universo ficcional, desenvolvendo uma relação complexa entre os elementos narrativos da história e do próprio processo artístico que compõe o conjunto épico de VOSTOK.

O curta-metragem VOSTOK, de 8 minutos de duração, foi realizado em 16mm a partir de maquetes e modelos da Antártida e do Lago submerso VOSTOK, que simulam a viagem de um submarino através desta paisagem. O som do filme foi gravado ao vivo e junto aos cenários do filme em performance intitulada *Ensaio para gravação de orquestra*. O filme foi e finalizado em película 35mm e HD, sendo possível sua apresentação tanto em Salas de Cinema convencionais, em programas e festivais de cinema, como em exposições contínuas.

Em VOSTOK _ SCREENING #XX, o filme é apresentado em looping em salas de cinema, museus ou galerias. Cada forma de projeção é única e numerada, pensada e adaptada tecnicamente a estes espaços.

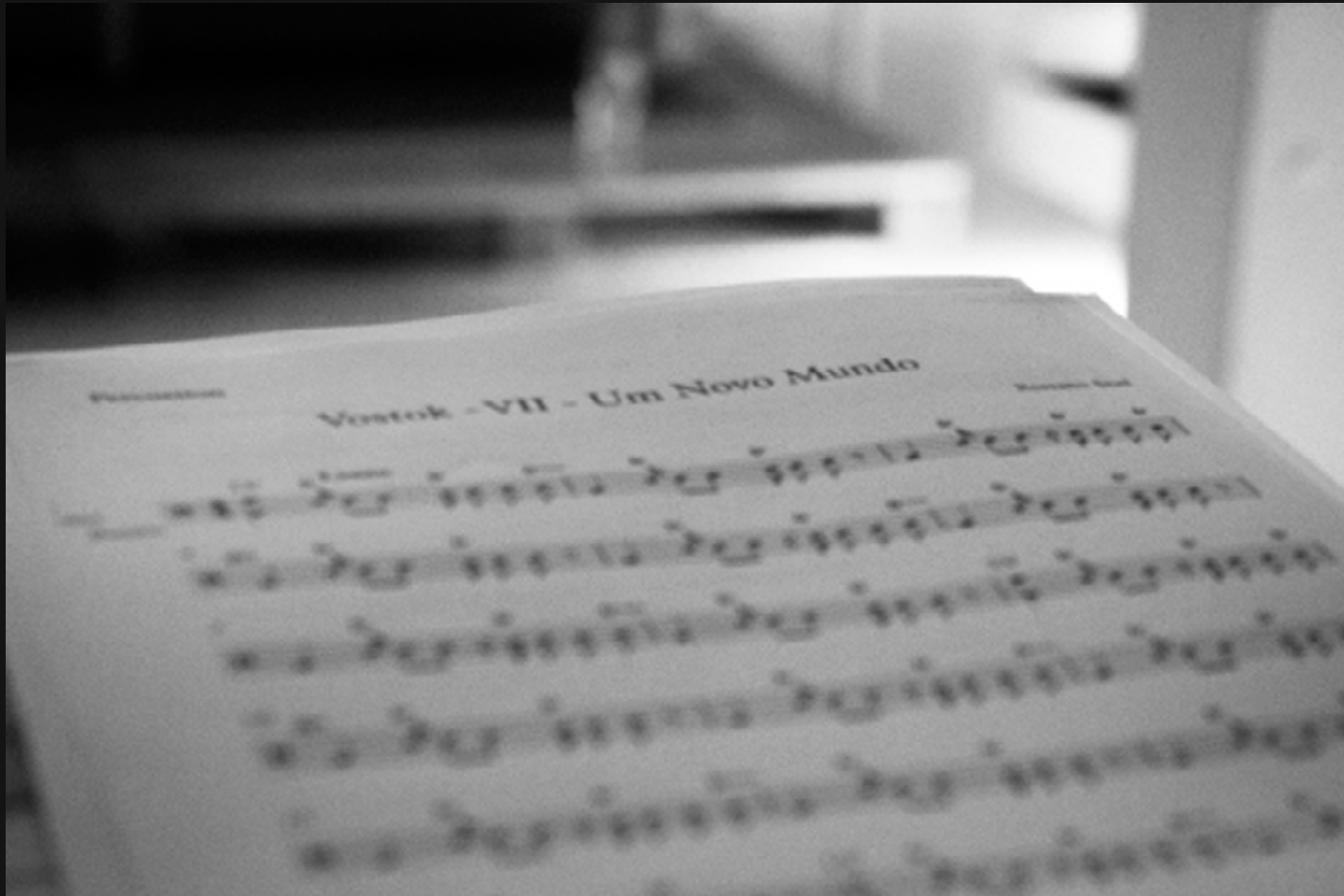
Já na performance VOSTOK _ CINEPERFORMANCE, o filme é exibido em um projetor 35mm com todos o seu sons executados ao vivo por uma orquestra — podendo, quando possível, incorporar a regência do maestro Rossano Snel, ensaio de orquestras e músicos locais como parte do projeto.



VOSTOK _ ENSAIO PARA GRAVAÇÃO DE ORQUESTRA
AQUÁRIO, detalhe



AQUÁRIO para gravação do filme VOSTOK



Partitura da trilha sonora de VOSTOK, por Rossano Snel



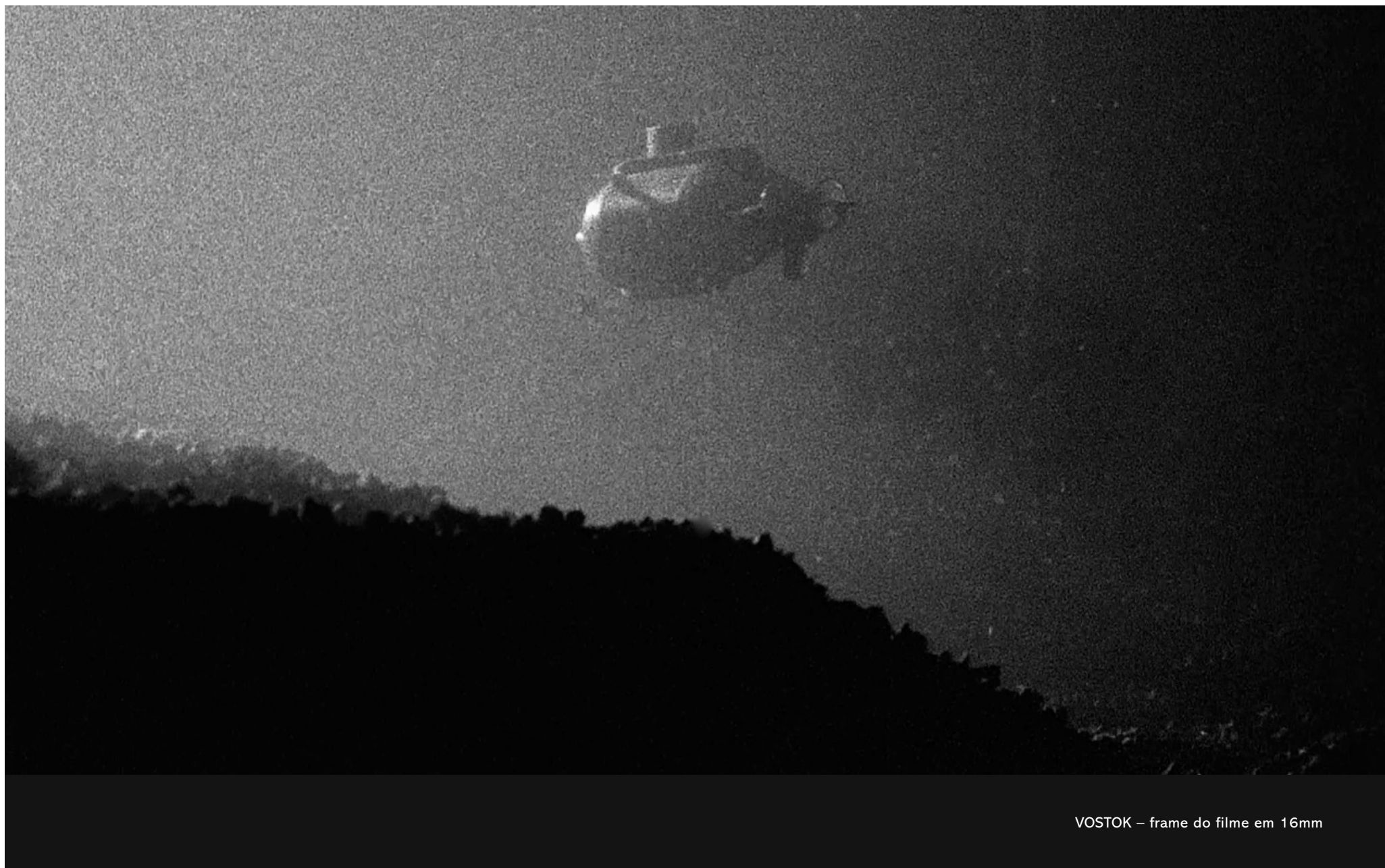
VOSTOK - LIVRO DE ARTISTA , 2014
80PG , BLILINGUE, 500 ED.



VOSTOK SUITE - LP 2014/2015
GRAVAÇÃO AO VIVO DA PERFORMANCE " ENSAIO PARA GRAVAÇÃO DE ORQUESTRA



VOSTOK – frame do filme em 16mm



VOSTOK – frame do filme em 16mm



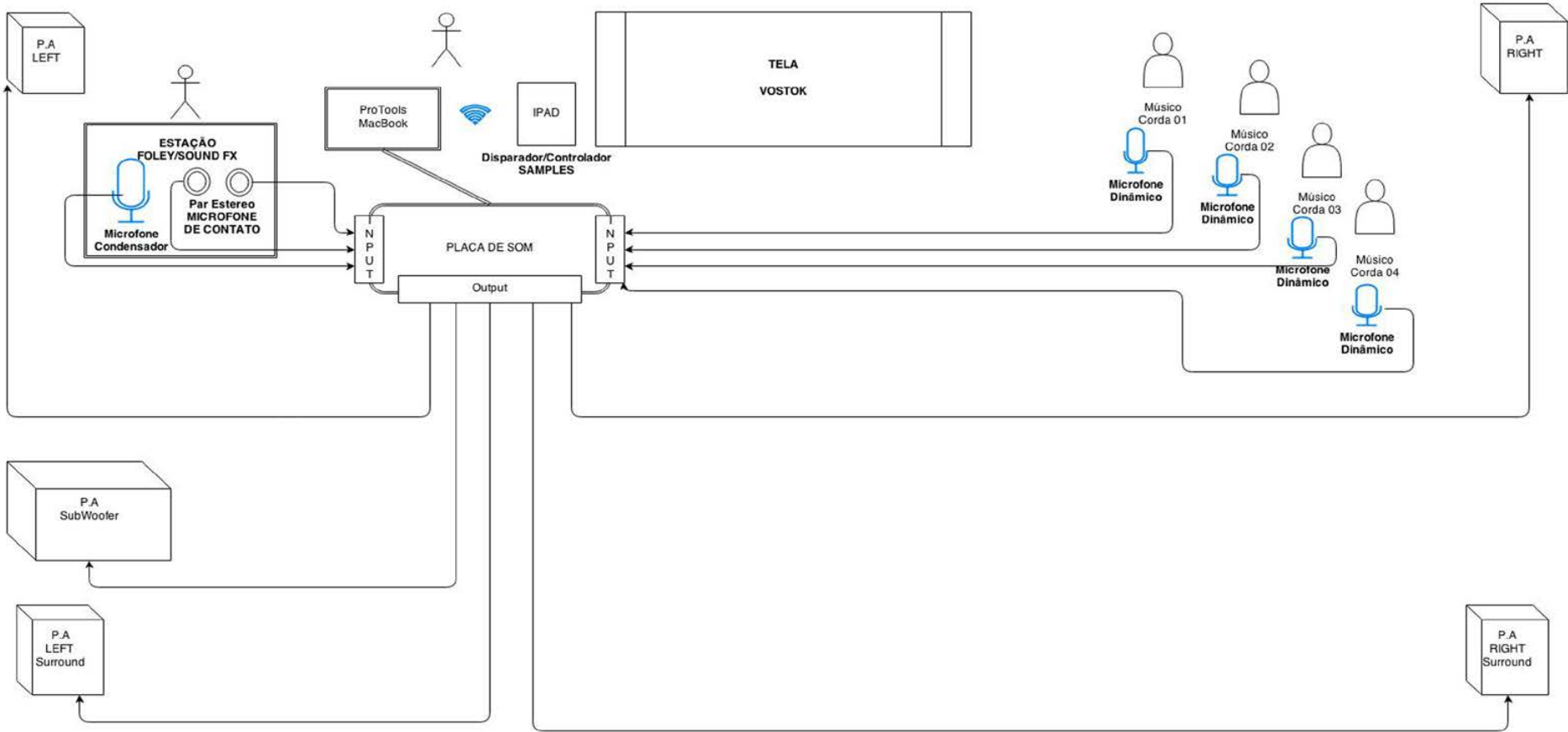
VOSTOK – frame do filme em 16mm



VOSTOK – frame do filme em 16mm



MAPA SOUND FX_LIVE PERFORMANCE





VOSTOK - CINEPERFORMACE
PROJETORES 35MM PARA A UTILIZAÇÃO NA PERFORMACE